

天地 苍生

 突破网络封锁 寻找真实世界

翻墙软件获取方法

电脑版 <https://git.io/fgp> <https://git.io/umexe>

安卓版 <https://git.io/fgma>

<https://s3.amazonaws.com/693/um.apk>

温馨提示

用国产浏览器可能打不开这些网址，建议使用IE、

Edge、Chrome 或火狐等浏览器。

了解更多真相，请访问法轮大法明慧网www.minghui.org



数千位法轮功学员在台北自由广场，排出真、善、忍三个大字和莲花图案。

诗意入舞境

一半中国血统的
加拿大姑娘
如何展现
中国古典舞的身韵

天地 苍生

第61期2019年1月



封面故事

诗意人舞境

神传文化

- 1 从西方的圣诞节到中国新年
- 2 盛唐文化与盛唐精神

大唐气象

- 5 字如其人颜真卿

正道沧桑

- 8 1949 年蒋中正从大陆带走的不只是黄金

学者观察

- 11 旅德著名学者仲维光：我眼中的法轮功奇迹

返本归真

- 18 诗意入舞境
- 22 当奥运滑雪选手与古老东方修炼相遇
- 26 从神童到“真善忍”信徒

走进真相

- 28 义诉

时事纵横

- 34 “经济盛世”下的金融硕鼠——揭秘中共四大“坏账银行”

www.minghui.org

“1400 例” 谎言报道从何而来？

编辑 甄言

中共在迫害法轮功之初，抛出了“1400 例”假新闻，抹黑法轮功，为这场迫害运动造势。这些谎言如何出笼的？以下仅举几例：

教唆杀人犯污蔑法轮功

黑龙江省牡丹江市一个叫张清贺的工人，患贫血、神经衰弱及其它慢性病，支付不起药费，医生开方后，他自己拿去配药，因不懂药理，服药后处于意识不清、不能自制的状态。一天他服完自制药后出现自杀征兆，母亲和妹妹前去劝阻，反被他杀伤。牡丹江市公安局爱民分局收审张清贺后，多次逼迫他承认炼过法轮功，并威逼利诱他栽赃法轮功，骗他说这样能不被判刑。

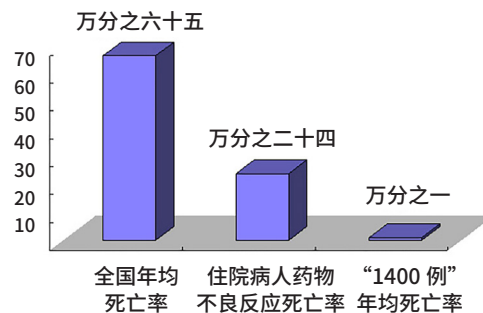
利用精神病患者栽赃

重庆永川双石镇的龙刚，家住双桥街七十号，精神病复发跳河身亡。龙刚死后，一个姓杜的记者采访他的妻子，把一些诬蔑法轮功的话写在纸上，叫她照着念，并给了她 200 元钱。龙刚父母投书明慧网说：“儿子有没有精神病，作为父母是最清楚的，天下哪有不心疼子女的父母。儿子确实有精神病，当时是精神病复发跳河死亡，与法轮功没有任何关系。这是谁也抹煞不了的事实，作为他的父母，我们必须说

真话，不能昧着良心。”

中共造假“1400 例”反证法轮功祛病奇效

据《中国统计年鉴 1996》及国内医药学专业期刊提供的数字，全国人口正常年均死亡率为万分之六十六，住院病人因药物不良反应产生的死亡率至少是万分之二十四。即便拿中共造假的“1400 例”来算，按照中共迫害开始时宣称的仅有二百万人炼法轮功（实际近一亿人），从 1992 年到 1999 年，平均每年死亡 200 人，也就是说炼法轮功年均死亡率仅有万分之一，远远低于正常人口死亡率及住院病人死亡率。这恰恰证明了法轮功在祛病健身方面的卓越功效。



没能力，但生财门路众多。例如，高利放债，投资房市，包括处置房地产不良项目，变相向房企放贷，甚至直接拿地建房。

据凤凰财经报导，中国信达在四大 AMC 中对房地产布局最大，旗下信达地产 2015 年拿下 72.99 亿元总价的上海新江湾城地王、30.3 亿元的深圳坪山地王、33.6 亿元的合肥滨湖地王、33.9 亿元的杭州南星地王等。资金充沛、又不受监管的四大 AMC，是中国狂热房市背后的重要推手。

四大 AMC 回归老本行背后的真正含义

尽管四大 AMC 如今已经发展为规模庞大的金融控股集团，但老本行——处置不良资产仍油水颇丰。

据腾讯《一线》报导，赖小民落马前表示银行一年的不良贷款有 13 万到 15 万亿，其中 1.74 万亿是要打水漂的，这意味着中国银行业不良贷款的回收率在 85% 以上。另据“第一财经”报导，华融收购不良资产包均价约 5 折，信达成价约三五折。那么不良资产 30%—50% 的中间差价，流到哪里去了？

去年底，中共要求四大 AMC 回归主业，做大做强不良资产的经营和处置。这意味着，在贸易战和经济下行内外交迫下，中国债务危

机即将爆发，中共急需“清道夫”来处理将大规模出现的银行坏帐和非金融不良资产。

四大 AMC 隐藏的惊人秘密

华融董事长赖小民落马，撕开了中国四大 AMC 身上的重重迷雾。自媒体“财经真相”通过分析四大 AMC 的股权结构等线索，发现了四大 AMC 背后隐藏的惊人秘密。

“财经真相”发现：四大国有资产管理公司是中共操控整个中国经济命脉的核心，其复杂的股权结构绝无仅有；信达实际控制公司 520 家、华融实际控制 353 家、东方实际控制 1000 家以上、长城实际控制 1000 家以上。

如果顺着股权结构、债务资产质押，以及分支公司注销合并等脉络捋下去，中国绝大多数高速路收费站、桥梁收费点都会质押给四大资管公司，全国一半以上的商业物业地产的租金最后的流向也会是四大资管公司。四大 AMC 才是中国最终的超级房东。

结语

四大资产公司犹如“经济盛世”下的金融硕鼠，偷食中国人的血汗钱，践踏诚信经商的传统道义，而背后的罪魁祸首却是中共，中共才是中国经济与道德的最大破坏者。天

从西方的圣诞节到中国新年

编辑 子归

刚刚过去的一年一度的圣诞节，中国多地再现“抵制西方文化扩张”、不许过圣诞节的禁令。其实，圣诞节是为纪念耶稣诞生，是敬神感恩和在人间传递爱的节日，怎么能用来挑起仇恨呢？正如美国总统川普所说：“我们每个人都是上帝的孩子，这是真正的欢乐，是圣诞快乐的原因。我们祈祷在我们国家里的每个孩子都知道家充满了爱，社区充满希望，国家因信仰而受到保佑。”

中国人过年，本意也是为了表达对上天、祖先的敬畏、感恩和诚意，表达人们彼此间的爱。

中国新年指的是皇历正月初一，一般从腊月初八或廿三的祭扫算起，直到正月十五日。祭祀是回报神明；扫尘是清理环境，荡涤心灵灰尘，与神明沟通。

新年人们贴春联、年画、福字，除夕夜爆竹焰火，通宵守夜，是为了驱除“年兽”，迎神祈福。

正月初一，历代天子都会祭天祭祖，感念天地化育、祈求神明庇护。民间男女老少也穿上节日盛装，拜神祭祖。“慎终追远，民德归厚矣”（论语），在祭祀中，

寄托了人们对生命的敬畏，缅怀先人的道德风范，传承先人的理想追求。对民风民德的纯厚起到重要影响。

汉明帝为弘扬佛法，令正月十五夜“燃灯敬佛”。此后，元宵节燃灯成为历朝历代一大盛事。

中国人过年有合家团圆的习俗，路途再遥远也要在除夕前兼程返乡。漂泊异乡的游子写下“每逢佳节倍思亲”、“一年将近夜，万里未归人”的千古诗句。

给家族中的长者拜年，走亲访友相互拜年，这些和合、敬老爱幼的良俗，维系着人际的和谐。

在新年到之际，我们对比中西，寻根溯源，得到这样

的启示：维护人与神的关系，保持传统文化和道德，对哪个民族来说都是根基。找回这个根，敬天尊神，尊重自己也尊重其他民族的传统，消弭仇恨，回归仁爱，才是做人的正途，民族才有希望。天



盛唐文化与盛唐精神

——兼谈如何找回中国历史上的黄金时代

编辑 华章

唐朝，是中国历史上的全盛时期，它的温文有礼、文化辉煌和威力远被，曾一路遥遥领先于世界，被称为盛世天朝。盛唐，指的是贞观之治到开元盛世这段时期。

唐文化特有的气质，是一种海纳百川的气度，“兼收并蓄”、“有容乃大”的精神，它造就了唐代的政治清明、经济繁荣、文化开明，社会生活、文学艺术等各方面异彩纷呈、辉煌璀璨。



唐太宗画像，绢本设色，台北故宫博物院。

缔造盛唐气象的唐太宗

大唐盛世是唐太宗开创的。唐太宗的为人和他所缔造的持续近三十年的“贞观之治”，泽及了大唐的六代皇帝。

唐太宗唯喜爱尧、舜、周公和孔子的为政之道，他以至诚之心治理天下。史书上有不少他关爱百姓的记载。

太宗容人纳谏，时刻反省。他主张君臣共理天下，鼓励臣下进谏。大臣敢于直言皇帝的过错，他都能择善从之。贞观时期君臣的纳谏和直谏在历史上十分罕见。

太宗求贤任能，选用廉吏，用人不问出身、不计恩怨，不拘一格。如，著名的大臣魏征原是太子李建成的旧臣，曾谋划过暗害太宗，仍得到重用。唐太宗灭突厥后，把很多归降的突厥将领任命为唐朝将领。

太宗还采取去奢省费，裁撤机构；宽简法律；轻徭薄赋，发展生产等一系列德政，使民安居乐业，国势强大，各国臣服，天下大治，可谓“日月丽天”。

坏帐收购款。

这次剥离于2000年6月结束，被称为第一批不良资产，属于政策性不良资产。2004年和2005年，中国银行、建设银行、交通银行以及工商银行实行股份制改造，再次剥离不良贷款，由四大AMC接手烂账。这次按面值5折收购，称为第二批不良资产。

经过二次坏帐剥离，工行、建行、中行、交行的不良率从原先的25%普遍降到5%左右。中国农行直接将坏帐剥离给财政部“共管账户”，由中国人民来接盘。

“坏帐银行”的烂账最终由中国人买单

四大“坏帐银行”收拾国有银行的不良贷款，但内幕重重。

例如，据凤凰网财经报导，某AMC一东北办事处将价值18.68亿的国有不良资产，以不到百分之十的价格卖出。这笔资产包含了买家2600万元债务，相当于买家不仅直接清账，还赚走了800万~18.5亿。

到2007年底，信达（建行）不良资产回收率最高，为30%，华融（工行）回收率为18%，东方（中行）回收率为20%，长城（农行）回收率为10%不到。

低回收率导致四大AMC在扣除各项费用之后，绝大部分用于支

付央行再贷款和金融债的利息，根本无力偿还本金。四大AMC的烂账最终由全体中国人来买单。流程如下：中共→（行政指令贷款、支持国企、腐败等等因素制造海量坏帐）→银行系统→（AMC借钱买下银行坏帐，又名“剥离不良资产”）→四大AMC→（AMC债务再度“剥离”给财政部“共管账户”）→财政部（中共通过税收、印钞票等方式，将损失分摊至民众头上）

四大AMC的“生财之道”

四大AMC被赋予种种金融特权，从专门为中共收拾烂账的“坏帐银行”，迅速发展成为持有诸多金融业务牌照，但又不受监管的规模庞大的“影子银行”。

随着市场化和商业化转型，加上背靠财政部，四大AMC筹集资金的渠道变得更多，同业借款、同业拆借、保险融资、境内外发债、对接银行资管层层嵌套等，资产规模十余年就突破万亿。

以华融为例，华融集齐了不良资产经营、资产管理、银行、证券、信托、金融租赁、投资、期货、消费金融、置业等全牌照。过去5年华融总资产增加了近4倍，从2013年的4084亿元膨胀至2017年的1.87万亿元。

虽然四大AMC收拾银行坏帐

“经济盛世”下的金融硕鼠

——揭秘中共四大“坏账银行”

编辑 甄言

中共为证实其政权合法性，经常吹嘘所谓改革开放的成果——世界第二大经济体。但其治下的腐败、欺诈和低效，以及诸如房市、股市，或者企业、政府、居民债务等中共体制性负债，最后都流向了银行业。

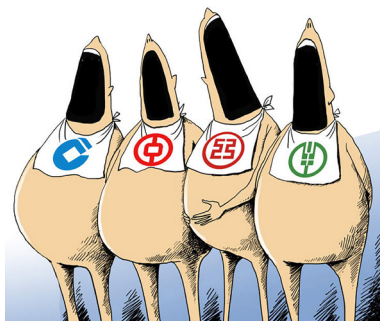
2018年以来，中国经济全面下行，但银行坏帐（不良贷款）仍被光鲜业绩掩盖，原因是银行海量呆坏账由华融、长城、东方、信达四大资产公司接下了。

2018年，“中国华融”董事长赖小民落马，当局从其多处房产中搜出重达3吨的2.7亿元人民币现金。银行系统的烂账都能被中共党官榨出“油水”来。

那么，中国银行业的坏帐，最终流到哪里去呢？

四大AMC“洗白”中国银行业

在中共体制下，国有银行作为政府和国企的提款机，无疑会生成海量的坏帐。20年前，工、农、中、建四大行的不良贷款率高达50%左右，这意味着国有银行发放的贷款中近半可能打水漂。



四大金融硕鼠

在此背景下，1999年4月，中国第一家资产管理公司（AMC）——“中国信达”在北京挂牌成立，接收了中国建设银行3730亿不良贷款。同年，华融、长城、东方三家资产管理公司

相继成立，与其它三大国有商业银行——工商银行、农业银行和中国银行相对应，分别接收了4077亿、3458亿和2674亿不良贷款。四家资产公司是按面值1:1收购银行1.4万亿的不良资产。

四大AMC哪来的钱？

首先是财政部向四大AMC各拨了100亿元注册资本金，并持有100%股权。央行还提供5700亿元的再贷款，另外四家银行向对应的四家资产管理公司发行8200亿元债券，四大AMC才凑够1.4万亿的

儒释道信仰交相辉映

唐朝是儒、释、道三家的鼎盛时期，唐太宗既尊崇儒学，又扶持道教和佛教，使三家思想交相辉映。

他下诏组织学者修撰《五经正义》，使儒家经典成为唐代科举考试的标准教材，和规范人们思想行为的基本准则。

唐代文人中求道访道的非常多，社会上弥漫着浓厚的神仙气息。

佛教在唐朝进入了鼎盛时期。佛经翻译、传播数量巨大。玄奘法师远赴西域十七年，取回657部佛经，全部译成中文。唐太宗对其大力扶植，并为译经作序《大唐三藏圣教序》。

唐代有完善的祭祀天地、神明和宗庙的祭祀制度。人们敬天信神，读圣贤书，明了是非善恶的标准和因果报应的天理，修心向善，保持质朴、善良、纯真的本性，使社会维持在较高的道德水准。

据史书记载，贞观四年时，判死刑者仅29人。牛马遍野，外户不闭，一派祥和、礼让、安定、富足的盛世景象。

中国诗史奇观

后人从唐朝的文学艺术中，能够感受到大唐气象和盛唐精神。

《全唐诗》作家2200多人，作品48000多首，诗人之众，诗作之繁，实为中国诗史之奇观。

初唐时，“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”（王勃《滕王阁序》），“前不见古人，后不见来者，念天地之悠悠，独怆

然而涕下！”（陈子昂《登幽州台歌》）为后世留下千古绝唱。

盛唐时期名家辈出，宛如星汉：“诗仙”李白的惊世名句如天河之水；“诗圣”杜甫的诗句感时伤世，悲天悯人；超凡脱俗的孟浩然、王维；瑰丽悲壮的边塞诗；中晚唐时期的白居易、李商隐、杜牧……

这些千古名篇名句至今依旧朗朗上口，让人回味无穷，成为中国古诗不可逾越的巅峰。

尽善尽美的书法绘画

唐太宗非常重视书法。他设置了弘文馆，委任书法名家担任书学博士，下诏京师大品以上的官员必须到弘文馆学习书法；他倡导学习晋代王羲之的书法，谓之“尽善尽美”，使唐代书家辈出。

唐楷的体势风范，由欧、虞、褚至“颜筋柳骨”，水平达到历史的巅峰。

唐穆宗曾问柳公权写字方法，答曰：“用笔在心，心正则笔正。”传为书坛佳话。

唐代画坛涌现出大批著名画家，见于史册者就达



唐（传吴道子）八十七神仙卷绢本（白描）

200 余人。

吴道子被后世尊为“画圣”。他曾在长安、洛阳寺观中作佛道壁画四百余间，神态各不相同，展现出神佛的庄严和天国圣境的光辉。他画的“地狱变相图”，表现十八层地狱中对不同犯罪怎么处理，很多人看了再不敢干坏事。他“立笔挥扫，势若风旋”，轰动长安，人们说他得到了神助。

唐代的绘画和雕塑，以其飞扬的气势、卓绝的造型、富丽的色彩，呈现出一派大气雍容的风度。

乐舞：民族交融、国泰民安的写照

唐乐舞荟萃历代歌舞所长，兼收西域众多少数民族及邻国的乐器及歌舞之精粹，气势磅礴，妙曼多姿，服饰华丽，集诗、词、歌、赋、钟、鼓、琴、瑟于乐舞，是盛唐

时百国朝贺、民族交融、国泰民安的写照。

柔怀天下 万国来朝

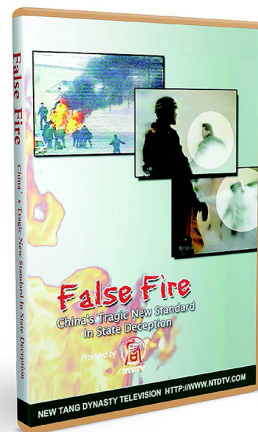
唐太宗提出“柔怀万国”的睦邻友好政策，和中国有使节往来的国家、部落超过 300 个。

贞观之治为邻近列国所仰慕。许多外国的王侯、使臣、留学生、艺人、僧侣、商人都来到唐朝，长安成为当时世界上最大的国际都会，国子监成为世界上最可观的高等学府。

他们归国后积极传播大唐文化，这些国家的法律、科举、科技、佛教、学校等都深受唐朝的影响，东邻朝鲜和日本基本是仿照唐朝建制的，可以说是唐朝的另一个微型翻版。

结语

今天，当我们怀念和向往大唐盛世的时候，自然会景仰唐太宗的至诚、正义、仁爱和宽广的胸怀，自然会与唐人的信仰、道德、审美和传统文化相遇。只有当我们找回了这些精华，重新回到原点：重建人文精神，做有道德的人，才能找回中国历史上的黄金时代。



2003 年 11 月 8 日，《伪火》荣获第 51 届哥伦布国际电影电视节荣誉奖。该片以触目惊心的画面和精辟严谨的分析，揭示了“自焚”案的诸多疑点，从而证实该案是中共为栽赃法轮功而炮制的一起伪案。

1 自焚者之一刘春玲被烧死？



中央电视台焦点访谈“自焚”录像慢镜头显示，图 1、刘春玲身上的火已被扑灭时，有人用重物猛击她的头部；图 2-3、刘春玲双手不自觉地护卫被打击部位，随即倒地，被打弯的重物从刘春玲脑部快速弹起；图 4、一名身穿大衣的人正好站在出手打击的方位，仍保持用力姿势。

2 穿便服进入烧伤者隔离室？



刘思影重度烧伤，要严格消毒隔离，医务人员也应少进少出，减少感染机会。怎能允许记者不穿隔离衣、不戴口罩帽子、手拿话筒进行现场采访呢？

3 塑料瓶子烧不坏？



电视画面上的王进东，浑身烧得焦黑，可两腿间盛汽油的塑料雪碧瓶却完好无损。

有人专门做了实验，用汽油烧塑料雪碧瓶，点燃后，5 秒瓶子开始变软，7 秒收缩变形，10 秒缩成一小疙瘩并燃烧。可王进东两腿间的塑料雪碧瓶不但完好无损，连颜色都未变，翠绿如新。这该如何解释呢？

制是不是一个考验？诉状是否能直接递交到江、李、罗的手里，要他们出庭？他们如果不这样做，这就说明共产党对香港的操控。”

出狱后，回到香港，朱柯明第一次看到《九评》，当时觉得这不是人写的书，是神写的书。“我会到，人根本无法把共产党的本质（说得）这么透彻。如果你认同《九评》，证明你还有善心在。《九评》不是一味的揭露共产党，是通过揭露共产党的邪恶本质，让人从中认识到真、善、忍。”

他把自己绝大多数的时间投入到香港讲真相活动中，经常在各大大景点派发《九评》等。他说：“（法轮）大法弟子传《九评》是义不容辞的责任。因为（法轮）大法弟子不能自私，以后的生命是为他人的。如果人民不认识共产党的本质，就不能认清共产党的欺骗性。”

结语：

从朱柯明、王杰递出第一封诉江状，至今中国大陆已有超过 20 万法轮功学员，以真实姓名向最高法院递交了诉讼江泽民的法律文书，旨在捍卫法律的正义，捍卫真善忍普世价值，也是捍卫任何一个公民都可以做一个好人的正当权利！

法轮功学员和家属，只控告无可救药的元凶江泽民，是想劝诫

人们：被其胁迫参与迫害的公检法司人员和普通民众，是真正的受害者！只有从谎言中醒来，停止参与迫害，才能不被中共邪魔拖向深渊。

不仅仅在国内，诉江义举在全世界走的更远：

2002 年 10 月 23 日，江泽民在因私访问美国芝加哥时，被法轮功学员以“反人类罪”和“群体灭绝罪”告上伊州北区法庭，成为海外法轮功学员起诉江泽民第一案；此后，在全球 30 多个国家和地区，已发起 50 多个刑事和民事诉讼，控告迫害元凶江泽民及其帮凶。

2009 年 11 月 19 日，西班牙国家法庭裁定，以“群体灭绝罪”及“酷刑罪”，起诉江泽民、罗干、薄熙来、贾庆林、吴官正等五名迫害法轮功元凶。

同年 12 月 17 日，阿根廷联邦法院就中共前党魁江泽民、“六一零办公室”头目罗干迫害法轮功犯下的反人类罪行发出逮捕令。

这两个国家运用“普遍管辖原则”对迫害法轮功的元凶进行追诉，而“普遍管辖原则”是国际法中维护普世正义的最重要的基本原则，这向世人表明，人类绝不可能在无视中共反人类罪行的前提下与其共生共存，这拉开了国际社会审判中共反人类罪行的历史序幕，也宣示着一个人类觉醒时代正在来临。天

字如其人颜真卿

编辑 华章

颜真卿（公元 707-784，字清臣）人称“颜鲁公”，以书法名垂千古，后人评其书法“放而不流，拘而不拙，书之至也”。颜体楷书为后人留下了世代仿效的楷模。苏东坡曰：“诗至于杜子美（甫），文至于韩退之（愈），书至于颜鲁公（真卿），画至于吴道子，而古今之变，天下之能事毕矣。”

世人只知道颜真卿是大书法家，是文武双全的一代儒将，却鲜有人知道：他一生奉持佛道，又是一个得道成仙之人。

据《太平广记》载，颜真卿是北齐文学家颜之推的第五代孙。颜之推是北朝尊崇佛、道的代表人物。颜真卿的曾祖父颜师古是初唐一代硕儒。家庭文化的熏陶，使颜真卿早年就与佛、道结下不解之缘。他从小被家人送往佛寺启蒙读书，直到考取进士之前，经常生活在学佛人中。他勤奋学习，所读书籍涵盖儒释道三家典籍。

他十八九岁时，卧病在床一百多天。

颜真卿像

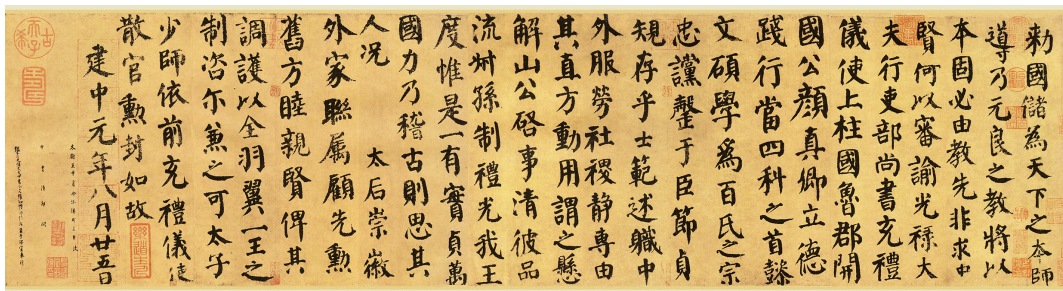


一个自称“北山君”的道士来到他家，拿出米粒大小的丹砂让他服下，顷刻之间便痊愈了。道士对他说：“你有清廉简朴的美名，已经记录在黄金台上，可以度世成仙，到天上去做仙官，不要自己沉沦于名宦的大海中。如果不能摆脱尘世的羁绊，你可

以在去世的那天，用你的形骸炼神阴景，然后得道成仙。”随后又交给他一粒丹药，告诫他说：“坚持节操辅佐君主，勤俭致身。百年之后，我在伊水和洛水之间等你。”

颜真卿感佩不已，也觉得自已才高志大，是个栋梁之材，将来必被重用。自此以后，在读书学习的余暇，他常常留心修仙学道之事。后来为官期间，每到一处他总要前往佛寺道观，向高僧大德学禅问道。中年遭贬谪之后，他更是寄情山水，依托佛道。这使他结交了许多修炼之人，如高僧怀素、皎然、著名诗人张志和、“茶仙”陆羽等，坚定了他的道心。

其中对他影响最大的可能是张志和。张志和不仅诗才出众，是超一流的绘画高手，而且是位得道高人。颜真卿在湖州做刺史时，他和



唐 颜真卿 《自书告身贴》

陆羽是颜家的常客。《续仙传》记载，在湖州的一次雅聚会饮中，张志和喝酒喝到酣畅时，把坐席铺在水面上，独自坐在上面饮酒、谈笑吟咏。坐席在水上一来一去、时快时慢，发出水上行舟一样的声音。接着又有云中飞来仙鹤跟随在他的头顶。颜真卿等在岸上观看的人们惊讶不已。不多时，张志和在水上挥手，向众人表示谢意，然后便飞升而去。

颜真卿不止一次地表示过欲忘怀世情、归隐山林、潜心参禅的意愿，无奈身陷俗务，身不由己，终未能如愿，他一直为此感到遗憾。颜真卿流传至今的很多诗文和书法作品，都是为纪颂佛道盛事所作。任湖州刺史时，他曾经随慧明和尚受菩萨戒。

字如其人。儒、释、道三家思想熔于一炉，铸成了颜真卿刚正不阿、舍生取义的人格，也造就了他端庄雄

伟、气势遒劲的书法艺术，恰好折射出唐朝博大、宽阔、豪放的盛世风貌。

颜真卿的一生，充满忠义、大智大勇和悲壮。

他做监察御史时，五原县有一起冤狱，久久不能决断。颜真卿来到五原，查清并明晰了这起冤案。当时天气正旱，冤案解决之后天就下了雨，郡中人都称之为御史雨。河东有一个叫郑延祚的人，他母亲死了二十九年了，还埋葬在寺庙外面的墙下。颜真卿向皇帝检举了郑延祚的罪状，郑家兄弟三十年被人看不起。天下人都对颜真卿表示敬重，但专权的杨国忠恨他不攀附自己，把他弄出京城作了平原太守。

当时，安禄山叛逆的野心已很明显。颜真卿以连连下雨为借口，修城墙，疏导护城河，暗中招兵买马，储备粮草，又假意与文士泛舟水上，饮酒赋诗。安禄山秘密侦察他，认为他是一介书生，用不着担心。不久，安禄山造反，黄河以北全部沦陷，只有平原城有所准备，派司兵参军骑马到京城报告。唐玄宗高兴地说：“黄河以北二十四郡，只有颜真卿这么一个有用的人罢了！我真恨自己没有亲见其人。”

他和他哥哥使十七个郡同一天归顺了大唐；又纵横燕赵，打败安禄山两万多人。

六姨相伴 36 天之后，王杰去世了。

酷刑之下 坚定不屈服

朱柯明有一种由内而外的凛然之气。如果不开口，你看不出来五年的牢狱生活对他的烙印。但一张嘴，满口牙齿稀稀落落，和他红润的面孔有着不成比例的差距。

“那是电刑电的。”他解释道。那是在天津茶淀监狱中，数名警察用数根电棍高压电他，逼迫他放弃信仰。几次电下来，脖子、头皮上被电出口子，到现在那一片头发也长不好，牙齿共掉了九颗。

谈到如何熬过这五年，朱柯明说：“是（法轮）大法的正念让我闯过这五年。每当感到自己很弱的时候，就会想起师父的法，大概意思是一个人的意志一定要坚定。凡是遇到危险、过关、困难、苦闷的时候，就能想到师父的法。”

“当我被七、八根电棍电得很难受的时候，我问自己：如果每天都这样被电着，还修不修？我的答案是肯定的。”

2003 年底，为了“转化”他，在十个犯人的日夜严密监管下，朱柯明十来天只睡了不到八小时，稀里糊涂地写了不炼功的保证。

但他睡了两天后清醒了，当时就写了推翻保证的声明。

狱警接着威胁他，准备再给他

上刑，朱柯明把心一横说：“你把折磨我的东西再过一遍，我朱柯明怎么可以写这些东西，再来一遍。”结果对方怔住了，沉默许久，之后再也没有警察敢找他，也没有人再提“转化”的事情。

回想这五年，有泪不轻弹的朱柯明哽咽了起来。他说：“一个人要守住这一念，真的不容易。要能够做到对师父、对（法轮）大法，真的做一个对得起师父的大法弟子，不容易。”

《九评共产党》揭露共产党的邪恶本质

从 2001 年 8 月起，香港与美国法轮功学员曾多次努力，呼吁释放在北京被捕的香港居民朱柯明。美联社、BBC、法新社、《苹果日报》等海外媒体都曾予以报导，朱柯明的故事传遍五湖四海，最终于 2006 年中被释放。

2007 年 6 月朱柯明再次在香港状告江泽民等人，案件被香港法院正式受理，被外界认为是大快人心的事情。原告之一的朱柯明这样对比两次诉江案的意义：

“过去在中国大陆告，他没有受理，说明共产党的虚伪和邪恶，在五年的监狱中，我六次递交诉状，没有任何回应。在香港诉江意义不同，对香港的民主法治，对一国两

这份诉状，后来传出来登在网络上，很多专业人士都赞叹思路清晰，法律用词专业，朱柯明出狱后在台湾见到一名日本律师，向他竖起大拇指，“他说，神！从来没有学过法律，你敢写正规的申诉状，很神奇。”三天无师自通，朱柯明只能用神迹来形容。

朱柯明、段巍、王杰都在诉状上署上了自己的名字，可在最后，朱柯明和王杰商量，把段巍的名字去掉了，朱柯明说，一来她是女的，二来如果我们两个有什么情况，她在外面也可以把消息传递出去。

王杰、朱柯明的诉状于2000年8月29

日经挂号信寄达中国高检后，被告江泽民、罗干亲自下令逮捕原告，警察寻着他们申诉状的笔迹找到了他们。

9月7日深夜，数十名公安非法越过围墙强行入屋，二人被捕后，没有审讯，只是猛烈殴打与酷刑。

王杰被抓不到三个月，公安部门通知他的家人接他回家，“保外候审”，当时王杰已经完全意识不清、大小便失禁、需要隔天洗肾一次。半年之后，在朋友的帮助下，他逃

离中国，辗转来到了他的六姨段巍在印尼的家。

在断断续续的沟通中，段巍了解了王杰的经历，段巍给王杰看那些法轮功学员受的种种酷刑，王杰说：“六姨，我都受过！我都受过！”段巍回顾说，“从打王杰一进去的那一天，就开始打他了。而且给他裹上，用一个毯子裹上，连脑袋都裹上，踢他、踹他。全身外表看不出来，里头全坏了。”“其中有几个大汉，用膝盖使劲顶他胸部，用膝盖顶他后腰，把双肾打得坏死。

双肾坏死没有办法了，他们怕死在看守所承担责任，就送到公安局医院去治理。昏迷一两个月的情况下，还是手和脚都吊在床的四角上，昏迷的情况下还这样。人基本是悬空起来的。王杰醒后要求把自己隐讳部分盖住，因为一丝不挂，那护士都没有人性，说：盖什么盖！都昏迷一两个月了，还盖什么盖！吃喝拉撒都在这上面！最后他们怕承担责任，一个星期洗两次肾，花很多钱，怕死在监狱里边，主动找王杰的家人，说取保候审。”

2001年6月18日晚，在和他的



王杰

颜真卿历任四朝大臣，官至刑部尚书、太子太师。他每每弹劾、禀奏，使不称职的被贬，使有才干的升职，使朝纲大振。他连年治理蒲州和同州，都有仁爱遗留给后世。颜真卿忠心可表，德高望重，却屡遭陷害，几度贬谪。

后来，李希烈称帝，攻破了汝州。宰相卢杞平常忌恨颜真卿的刚正，便趁机陷害他，上奏说颜真卿德高望重，四方敬仰，让他去说服李希烈，可以不动刀枪不流血而平定强寇。

朝野听闻大惊失色。宰相李勉秘密上奏，认为这会失去一位国老，使朝廷蒙羞，坚决要求留下他。又派人到路上去截他。但他以社稷为重，决意亲赴敌营。

见到李希烈，颜真卿晓以大义。当他正宣读诏书，李希烈的养子等一千多人亮出兵刃要来杀他，团团围着他垢骂。他神色不动。

李宴请朋党，故意让演唱艺人攻击朝政当戏唱，让颜真卿坐在那里观看。颜真卿愤怒地说：“你也是人臣，怎么能让小辈们这样！”于是站了起来。李希烈让人向颜真卿问朝廷的礼仪制度，颜真卿答道：“我老了，虽然曾经掌管过国礼，但是所记的都是诸侯朝觐皇上的礼仪罢了。”

李希烈软硬兼施不成，令人在院子里堆积了柴薪，浇上油，对颜真卿说：“你不投降，就烧死你！”颜真卿自己纵身跳入火中。叛贼把他救出来，颜真卿便写了和皇帝诀别的奏章、墓志铭和祭文，以表示自己必死的决心。最终被叛贼吊死，享

年七十七岁。

德宗得到颜真卿的死讯，心中十分难受，五天没有上朝，追封他谥号为“文忠”。

据《别传》说，颜真卿将要被吊死前，解下金带送给使者说：“我曾经是修道之人，以保全躯体为先务。”来勒他的人按他的话做了，勒死之后又埋葬了他。

颜真卿赴难之前，对他儿子说：“我这次去蔡州，一定会被逆贼杀害。你以后可以把我接回来埋葬到华阴。打开棺材看看，肯定与众不同。”叛贼被平定之后，颜真卿的家人把他迁葬京城。打开棺材一看，棺材朽烂了，但他的躯体还是原来那样，肌肉象活人，手脚很柔软，胡须头发青黑，拳握着，手指甲透过手背。远近的人都感到很惊异。走在半路上，感到棺木越来越轻。到了下葬的地方，打开一看，是一口空棺而已！

《开天传信记》详细地记载了这件事。道士邢和璞说：“这就是我们平常所说的成仙啊！哪怕藏在铁石之中，一旦修炼圆满时，自然会裂开而飞走。”

1949 年蒋中正从大陆带走的 不只是黄金

编辑 甄言

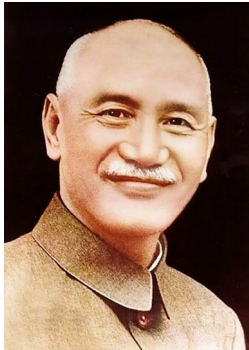
公元 1949 年，中共取得政权，蒋中正带着 60 万军民离开神州大陆到了台湾，他用了人生最后的 20 余年将台湾建造成中华民族文化复兴的基地。

蒋中正：中共“人面兽心”将给中国造成空前劫难

1933 年，蒋中正在第二期军官训练团的开学训词中说，共产党完全是披着人皮的野兽，把中国五千年历代圣哲所倡导的做人道理践踏殆尽，目的就是要把中国人都变成一个不忠不孝，无礼无义的禽兽！而剿灭共匪就是要剿灭这个禽兽，将沦陷在匪区里面的人民解救出来。

蒋中正把中共称作“人面兽心”。他说，共匪每到一个地方，杀人放火，奸淫掳掠，使得一般人民不能安居乐业，不敬祖宗，不孝父母，不爱兄弟，不要国家、民族，不讲礼义廉耻，毁灭中国固有的道德伦理和历史！

蒋中正痛斥中共出卖祖宗，去拜外国的祖宗，拜列宁，拜马克思等外国人为祖宗！



蒋中正像

民国三位大师洞悉共产主义邪恶

民国时期，陈寅恪、傅斯年、钱穆三位秉承传统文化的国学大师曾敏锐洞察共产马列的深重危害。

1. 陈寅恪曲笔《经史》讽马列

因种种原因滞留大陆的民国大师陈寅恪于 1950 年前后曲笔写了一首《经史》：“虚经腐史意何如，溪刻阴森惨不舒。竞作鲁论开卷语，说瓜千古笑秦儒。”

这首诗陈寅恪引经据典，后经几位学者多番揣摩考证，解读了全诗大意：马列主义教条禁锢个人生活与思想自由，知识分子竞相学习马列主义，其实是自投罗网，尽入统治者的彀中。五十年代初，中共对全国知识界开始了恐怖的思想改造，采用延安整风运动的暴力手段，迫使知识分子效忠中共和毛泽东。

1953 年 11 月，陈寅恪对被中

巍手中接过《转法轮》一书，一看就看进去了，连看了 3 天。“我觉得，这本书就是我要找的东西，这书里面全是我心里想的。我没有想过当神佛，我觉得人就应该这么做。我看到第三天，这书冒金光，冒金线。我当时就觉得这本书是奇书。”

朱柯明按照书中“真、善、忍”的道理要求自己，很快手下的员工发现老板改变了。原来脾气暴躁，骂人不留情面，现在变得宽容起来，而且还一下子把喝酒的习惯断了。

写信徒劳 告才有希望

为何要告江泽民？这个问题，朱柯明已经问了不知道多少遍，也不知在心里想了多少遍。

在他眼中，原因很简单，因为 1999 年 7 月 20 日，中共下令镇压法轮功。“刚迫害的时候，我一看电视，当时我就哭了。师父这么伟大，为国家节省了那么多的医药费，政府怎么可以这么做！明明是太阳你说是黑天，白天你说是黑天！我当时就对朋友说，法轮功学员就要出来讲真话，别让他们觉得法轮功里面没人了。”

朱柯明，他的妻子段巍，段巍的外甥王杰，三人决意向政府反映法轮功真相。他们开始给中共最高权力机构，包括国家主席江泽民写信，希望中共当局回心转意。他们

三个人沿着北京的街道，各个邮局都去塞信。从北京一直发到深圳，从深圳又发到香港，几乎没停过。

一年过去，全国各地迫害法轮功愈演愈烈，根本没有任何削弱的表现。写到第九篇文章，朱柯明想到不能这样写下去：“给各大部门都写了无数的信，后来还到香港写信给各国的首脑、各大新闻媒体，但迫害近一年都没有停止过，当时就觉得只能告他。”

他继续说：“这也是我们对政府彻底失望后，为制止这场迫害所抱的最后希望。”

2000 年，江泽民集团在全国范围内，发动了对于法轮功的镇压指令，一时间风声鹤唳，乌云密布，恐怖的气氛弥漫在空气之中。每一个法轮功学员都感受到了无所不在的一种压力，然而一种油然而生的使命感，令朱柯明毅然踏上充满荆棘的诉江之路。

三天学法律 无师自通

朱柯明驾车到王府井，买来厚厚的法律书籍。从来没有学过法律的他，花了三天写了正规的申诉状，长达四万多字，并用真名实姓起诉，列出江泽民、曾庆红、罗干等人迫害法轮功等违法违规九条罪状，并要求还法轮功创始人李洪志先生一个清白公道。

义 诉

朱柯明，一位喜欢哲学艺术、设计过大陆一流园林别墅、拥有近百员工的成功企业家，因状告江泽民等中共高干，被中共非法抓捕，家财尽失，身陷囹圄五年，受尽折磨，目前在香港靠画画为生。

编辑 山河

2000年8月25日，中国大陆法轮功学员控告前中共国家主席江泽民的第一宗状告案启动。两名默默无闻的法轮功学员向中国最高检察院和中国最高法院提交《申诉状》，状告当时的中共国家主席江泽民、中央书记处书记曾庆红、政法委书记罗干

迫害法轮功的违宪、违法行为，仅仅十多天，两人被中共警察秘密抓捕，一死一伤。

2007年6月28日，活下来的那位法轮功学员，在香港又一次入禀高等法院，再次控告前中共国家领导人江泽民，这也是全球诉江案在第17个国家第18宗诉讼案。

这位死里逃生、两度公开诉江、历史上最大的一件人权诉讼案的首位原告，就是朱柯明。



朱柯明

结缘正法 奇书冒金光

眼前的朱柯明，高高大大的北方男子，威武中透着斯文。他爽朗的笑声、敏捷的思维、自信的神情很容易感染周围的人。

而坐在旁边的是段巍，他的妻子，两个人性格相似，开朗、大气。朱柯明走入法轮大法修炼，正是因段

巍而结缘。

1957年生于北京的朱柯明，1992年移民香港，从小生长在共产党干部的家庭。修炼前，他是一位千万富翁，经营一家有着近百名员工的私人企业，从事办公用品及家用什生意。

当时的他不信神佛，不信轮回，是个无神论者，然而，1998年的一天改变了他的一生。从来不看小说、不信气功的他，从合作伙伴——段

共思想改造过的学生汪箴说：“做学问，不应有‘在某某主义或某某思想的指导下’这种定语，凡有这种定语的都不是真学问。”

对于中共“大人物”的邀请书信，陈寅恪请夫人唐筼执笔回复，提出了赴任的两个条件：一、允许中古史研究所不宗奉马列主义，并不学习政治；二、请毛公（即毛泽东）或刘公（即刘少奇）给一允许证明书，以作挡箭牌。

2. 傅斯年称：共产党夺得了政权，中华民族将有一场灾难

傅斯年是20世纪中国史学界大师级人物。1932年，傅斯年发表《中国现在要有政府》一文，公开称共产党“大体上是祖传的流寇”。他宣称绝对不会当共产党！“我不能用共产党的方法反对共产党，因为若先向共产党拜了老师，用它那一套不讲事理不重人性的办法，则自身先站不住，反共之结果，只有替共产党扩张势力耳。”

傅斯年与中央大学校长罗家伦几次说过，延安的作风纯粹是专制愚民，也就是反自由、反民主的作风。傅斯年认为毛不过是“宋江一流”。傅斯年预言：如果共产党夺得了政权，中华民族将有一场灾难，尤其是文化领域将会有一场劫难。

3. 钱穆预言：共产主义不除，两岸不能谈统一

“现代四大历史学家”之一的钱穆，是另一位对共产党有着清醒认识的民国大师。

1949年中共军队越过天堑长江，开始向江南挺进。以研治古典文学著名的钱基博先生的孪生兄长钱基成，劝钱穆留下来。钱穆问，君看军队渡江的那篇布告，有无大度包容之气象？那篇文告正出自毛泽东之手。钱穆从文告中读出了毛贼狭隘之心，所以转赴香港去了，创立书院，桃李满天下。而钱基博则选择了相信中共，其心血所凝的著作手稿，却在1959年的学界“拔白旗”运动中被大量焚毁，最终郁郁而亡。

上个世纪五十年代初，中共派钱穆老师吕思勉和其侄子钱伟长给他写信，劝他回到大陆。钱穆在回信中说，他看见冯友兰、朱光潜这两位朋友，在知识分子思想改造运动当中被迫写自我丑化的检讨，那样做如同行尸走肉，丧失了人的尊严，这是他万万做不到的。

1986年，钱穆在文章《新春看时局》中，依然否定“中华人民共和国国号”，他直言，此国号与共产主义不除，两岸不能谈统一。

蒋中正从大陆带走的不只是黄金

蒋纬国将军在《我的父亲蒋中正》中称蒋中正给台湾带来五大宝

贵资源：

(一)《中华民国宪法》；(二)80 吨黄金、120 吨白银；(三)6800 位文教科技精英及政经专家；(四)60 万军人、兵工人士及工商义民；(五)60 万件文物国宝。

蒋中正到台湾后把中华文化作为教育的重点，重新复兴日本“皇民化”下渐行渐远的中华文化。他在《民生主义育乐两篇补述》中提到：

“我们中国古代的教育是以礼、乐、射、御、书、数六艺为内容的。六艺教育的功用就是训练一个身心平衡、手脑并用、智德兼修、文武合一的健全国民。”

“更要使其了解中国伦理习性，父慈、子孝、兄友、弟爱、夫义、妇顺的六项正德。”

蒋中正让台湾各级学校全面修订课纲，让传统文化能在台湾生根发芽。

1966 年 11 月，孙科等 1500 名文化精英人士联名给台湾行政院写信，发起“中华文化复兴运动”，隔年 7 月中华文化复兴运动推行委员会正式发起，由蒋中正先生亲任会长，以抗衡中共文革对传统的破坏。

蒋中正礼聘钱穆先生到台湾讲学，并召集文史界精英注译中国历代大量中国古籍图书及思想家论述、

忠孝人物故事等等，之后又进一步推行九年国民义务教育。

其中相当值得一提的是蒋中正的乐教建设。蒋中正先生亲手修订了《民生主义育乐两篇补述》，其中提到：

“我们要知道音乐足以表现民族盛衰与国家兴亡。古人说：‘亡国之音哀以思。’陈将亡就有‘玉树后庭花’，齐将亡就有‘伴侣曲’……所以我们在反共抗俄战争与革命建国事业中，一定要培养民族的正气，鼓舞战斗的精神，以发扬蹈厉的气概，笃实光明的风度，贯注到音乐与歌曲，来纠正颓废的音乐和淫靡的歌曲……”

今日，台湾的民众普遍都有一定的音乐素养，而各县、市普遍都有欣赏音乐的剧院，就这一点看，不能不归功于蒋中正在台湾的乐教建设。



台湾民国 55 (1966) 年中华民国政府成立中华文化复兴运动推行委员会，推行“国民生活须知”、“国民礼仪范例”及“青年生活规范”



世不恭，各种污浊逐渐进入我的头脑，悲观主宰着我随波逐流。

直到有一天，我偶然间在同学的床上发现了一本书，包着白色的书皮，上面是三个工整的钢笔字：《转法轮》。冥冥中有个强烈的愿望：这本书我一定要看。我把书拿下来，翻开了第一页，就再也没有放下。整整三天，我带着莫名的激动，如饥似渴地通读了一遍。

十余载的追求终于找到了答案，原来此生的目的是返本归真！人家问我为什么要修炼，我说：“我这一生就是为他来的。”

修炼短短几年，我头脑中的污浊就被驱散，性格中的悲观一扫而空，待人接物有了更多善意和宽容，心境变得开朗、纯真。同学和朋友都喜欢和我接近。

研究生毕业前，我发现学校给我们多发了一个月的补助，就和几位炼法轮功的同学找到财务科退钱。那个女财务员连声道谢，因为一旦我们毕业离校，她个人失误造成的损失就得自己赔偿了。

警察说：我真的很佩服你们

中共迫害法轮功以

来，为坚持信仰我失去了优越的工作，被数次非法劳教、关押。然而我始终有着坚定的一念：修炼真善忍是我本性的选择，这是任何人和政府都无权干涉和剥夺的权利。

我被非法关押，就在那里炼功，没人敢来阻拦。有个年轻警察偷偷对我说：“其实我真的很佩服你们”。

在劳教所里，我绝食反迫害，写申诉说明法轮功的清白。有个犯人问我：“你吃这个苦干什么？胳膊能扭过大腿吗？”我告诉他：“你可以把我的身体撕成碎片，但永远无法动摇我的信仰。”囚室里一片寂静，那人若有所思点点头。从此，他对我很尊敬和爱护，我在监室里炼功，他就站在门口为我“保驾”。

我和另一位法轮功学员被狱警用几根高压电棍电击全身，却没能让我们放弃信仰。从那以后，所有犯人都肃然起敬。负责看管我们的犯人找来《读者》、《知音》等杂志，专门挑那些褒扬人间真诚善良的故事读给我们听，然后陪我们一起感动。

这些年，在讲真相中我感受到世人的变化：从一开始谩骂到理解和支持，对法轮功有了越来越多的认同。

法轮大法



真 善 忍



从神童到“真、善、忍”信徒

编辑 子归

出了名的“神童”

我出生在华北农村，初中起就成了当地有名的“神童”。每天课下玩耍，课上捣乱，可是数理化所有科目“过目不忘”。期末考试总分在全校遥遥领先，第二名如何努力，总和我保持几十分的差距。

初中毕业，轻松考入全省闻名的高中，我学会了逃课，可考试成绩依然在全校名列前茅。我班有个女生靠着“铁人”式的学习强度排名在我前边，可她经常问我：“你到底是怎么学习的？能教教我吗？”所有任课老师都对我另眼看待。数学老师宣布全班只有我可以不交作业。英语课迟到，老师让我回座位，罚其他几人：“他不上课都能考九十多分，你们有什么资格迟到？”

高中没毕业，我就被国内一所重点大学特招。毕业后保送本校研究生。又以优秀硕士论文毕业，留校任教。求学之路如此一帆风顺，对别人而言是可望不可及的。

《转法轮》惊醒了我千年的迷梦

超常的智力和幸运，或许应该大展宏图、成就一番事业。然而这从来都不是我的人生选项，学习和

工作只是我不得不完成的额外任务。从我懂事起，内心就萦绕着另一种深深的追问：人到底为什么活着？难道只是为了那最终的寂灭？我做了种种探索：

我通读历史，历史告诉我的是朝代的兴衰，世事无常，无论怎样辉煌，最终都归于一片荒冢和万古悲凉。

我研究科学，看到的却是科学兴起带给世界的殖民扩张、生态灾难、对人类的毁灭性威胁，以及现代科学无法解释的生命之谜。“科学就如同一群蚂蚁在堤坝中盲目的挖掘，总有一天会达到它最终的目标——整个堤坝的崩溃。”我在日记中失望地写道。

我仔细研读佛道经典，用自己的理解给老子《道德经》做了详细评注。可它们藏头露尾、含糊其辞，使我无法领会其内涵，仅得到一点类似哲学的思考。

我练过气功，有过神奇的感受，猜想气功背后有解开生命之谜的钥匙。可社会上流传的气功都只是皮毛，那把钥匙对我仍是遥不可及。

十年的探索，十年的失望。找不到人生的航向，色情、享乐、玩

旅德著名学者仲维光：

我眼中的法轮功奇迹

编辑 何平 明慧网



旅居德国的著名学者、自由作家仲维光先生从1999年“四·二五”上访事件开始了解、研究法轮功。他在接受明慧网采访时，分享了自己十几年来接触法轮功的感触和所见证的种种奇迹。

“四·二五”事件给我带来的震惊

1999年初夏，离开北京10年后，我在德国报纸上看到“四·二五”事件的报导。之前，我对法轮功一无所知。我既惊讶、震撼，又欣喜。经历那么多运动，尤其1989年的血腥镇压再次以恐怖刷新了中国人的记忆，而10年后，上百万民众竟然出现在中南海，我难以置信。

他们和平，秩序井然，连结束后的环境卫生都保持得非常好，大家都知道，现在中国人走到哪都不注意这个，尤其“四·二五”这种突发事件，这么多人，也没人指示说走时要带走垃圾，可他们都自觉做到了，这种高素质令人震惊。

另一个让我吃惊的是，这个诉求坚持之久，当时没有被镇压下去，而且一直延续至今，还在不断深化。

所以，一开始我根本不敢相信。几十年的统治，共产党不但把中国

传统彻底粉碎了，而且还象耕地似的反覆翻过多次，非常彻底。这时，法轮功突然出现了！我惊喜，又百思不得其解，很多海外的人都不知道这么强的一股力量来自哪里。那时，我还不知道法轮功有那么强的真、善、忍价值核心。我后来清楚地看到，如果这信仰不是植于修炼者的灵魂，所有这些不可能做到。

“四·二五”的导火索是何祚庥的诽谤。可能很多人读过乔治·奥威尔的《1984》，中共的中宣部就是奥威尔虚构的极权主义乌托邦中真理部的一个活生生的现实存在。

中宣部里那些共产党的所谓“知识精英”，从1949年以后就专门负责新闻宣传、审查，打棍子，造谣、编谎。绝大多数意识形态领域打棍子的文章都出自这个群体。何祚庥和后来的“邪教办公室”头头都是很典型的那批人。1988年出国前，我在中国科学院自然科学史

研究所工作，与何祚麻们有过较量，对这圈子太熟悉了，很知道“真理部”的一切都依附于权力。

走近法轮功的感触

我 1969 年插队时开始自学哲学，通过反思，认识到自己前 20 年完全受了共产党的欺骗。从 1970 年开始，为把共产党说清楚，让别人不再受骗，我系统钻研哲学、数学、物理、外语、历史，后来在大学念物理专业，80 年代初在中科院自然科学史所上研究生。1989 年之前，尽管我是个自由主义学者，但还是个全盘西化论者。

1999 年，我读了一些有关西方极权主义的书籍，特别是德国自由主义代表人物达伦多夫的著作。他谈到极权主义有两个特点：一个是反近代人权与自由的价值观，另一个是反传统价值观；而且极权主义一定会遭到抵制和对抗。我当时正疑惑自 1949 年以后，中共一直在反传统，怎么就看不到传统力量对中共的抵制呢？而 90 年代后，中共似乎在很多地方不再直接反传统，甚至利用传统的一些形式，他们可能和传统相安无事吗？

这时法轮功出现了。1999 年末在 BBC 电台的世纪对谈上，我指出法轮功现象代表了中国文化的觉醒与复苏，而不是 1989 年民运的

结果。这认识当时还建立在一种非常粗略的理论研究的启发上。

2001 年 2 月，在柏林，我作为记者参加了对前中共党魁江氏访问德国的抗议活动，才第一次近距离接触法轮功，对其有了直接的感性认识。

有几位法轮功学员，1989 年后参加学联活动时我们就认识。到 2001 年时八九异议人士早就脱离了圈子，做买卖，奔生活去了。而这几位朋友却大冷天带着孩子从很远长途开车来参加活动，很艰辛。在寒冷的风中，看到孩子被冻红的小脸，我非常感动。这给我印象很深。

我曾在 1989 年后担任莱茵笔会会长及杂志主编，从事过德国学生学者的组织活动，所以另一个感触是，法轮功学员完全是靠自己的心，不是靠组织、命令、利益诱惑来的。我当时问一个法轮功学员会来多少人，他说他也不知道，到时候人就会来。说实话，我是将信将疑，心想他们也许有组织，我是外人，人家不告诉我。十几年下来，现在我信了，因为每次活动都这样，一直这样。

对一般人而言，在经历过共产党社会 1989 年的血腥镇压后，还有那么多人在高压恐怖下自发走上中南海，是不可理解的。可换一种角度思索，对真正的信仰者来说，

法轮大法弘传世界百余国



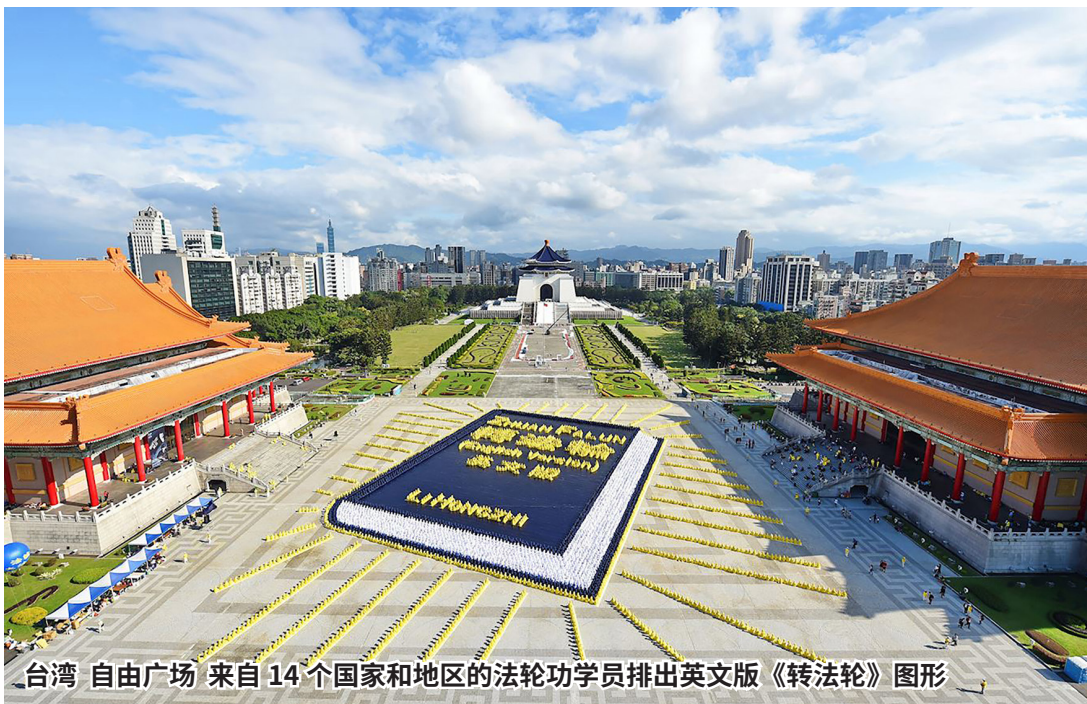
美国 庆祝“世界法轮大法日”



韩国法轮功学员在纽约庆祝“世界法轮大法日”



香港 法轮功花车游行



台湾 自由广场 来自 14 个国家和地区的法轮功学员排出英文版《转法轮》图形



法轮大法好

美国 56 国数千名法轮功学员排出法轮图形



法国 庆祝“世界法轮大法日”



印度 警察学校学生学炼法轮功

如果不这样做才不合常理。

这个悖谬也告诉我们中国人，包括我这个自以为是的自由知识分子，在那种长期严控、扭曲的环境下，思维习惯和外面正常社会人的思维都不同了。

对人身心的根本改变

“真、善、忍”是法轮功坚守的核心价值。通过对他们的长期接触和观察，我发现，这对于法轮功学员绝非只是一个美丽的口号。

法轮功学员讲真相的活动，都是自己花钱投入参加的。我在很多朋友身上看到，他们修炼法轮功后变得很纯净、平和、无私。一些老板雇员工，找法轮功学员他会很放心，他相信他们真会兢兢业业工作……真、善、忍是渗入他们血液中的，那才是他们真正的生活。

我慢慢明白了中共为什么对之又恨又怕。因为法轮功是从根本上改变着人——修炼者的行为不再受政治控制，不再受利益诱惑，这是本性的东西，是比政治功利更高更深层面的信仰、精神力量。中共用政治、经济的手段左右不了他。

按理讲，法轮功对社会有百利而无一害，没有诉求，也不过问政治，什么样的社会形态他不关心，可中共为什么就要镇压呢？

我觉得，因为中共靠谎言和暴

力存在，而法轮功却讲真、善、忍，一定要说真话，生活在真实中，善与忍是跟暴力背道而驰的，这是在彻底否定、粉碎中共存在的两个支柱。这么多年法轮功就是朝一个真正的道德方向努力，自然就背离共产党了，它怎么容得下呢？

启迪更开阔的宇宙观

1989 年以后，很多西方人认为在极权主义崩溃之后就天下太平了。直到 911 事件才让人们再次正视恐怖主义和极权专制的存在。

有研究表明，恐怖主义的存在与 20 世纪产生共产党的根源是相同的，都源于人的极端膨胀，会导致对他人采取极端手法，出现暴力。

我是在一元化的教育中长大的，年轻时以自我为中心，以个人发展、欲望的展开为中心，对中国传统的中庸之道不屑一顾。然而现在我认识到，在满足欲望的同时也失去了很多。我感到从个人到普遍的社会问题的很多前提都需要重新思索，人应从更开阔的视野想问题。

作为一个自由学者，我在黑暗中摸索，花了 20 年才从西方一元走到多元，走向传统和包容，向东方回归。如果能重新活一次的话，我会选择更为传统、对人的生存更为美好的生活，而不是只凭生命的

冲动。法轮功的出现给人带来很多新的思维角度，他代表了人类最和平的、对超越物质境界追求的传统回归，他促使人从更根本、更深层思考人与人、人与宇宙的关系，涵盖了更高的理。

我们的祖先也做过很多这方面的探索，实际上现代物理学也在导入东方认识世界的方法。然而东方认识的核心是另外一种天、地、人关系。

爱因斯坦、牛顿这些大物理学家都有很深的宗教背景，他们探索的深处，根本处都是在一种信仰的基础上。比如爱因斯坦和量子力学争论了多年，最后就一句话：“我就是不相信上帝会掷骰子”，他觉得，这个世界如此神奇却能够理解，是不可能没有一个神的。但是他坦率地承认，神在哪，他还看不到，没有能力解释。

再举个例子，在德国生活，我很不愿意去看病，因每一次看病吃了药，又总得再拿另一些药去除副作用。现代医学把你当作物理、化学对象，缺乏互相联系转化作用那种智慧。它是头痛医头脚痛医脚，很多时候又造出更多的病。

法轮功是一种更开阔的人与人、人与世界的宇宙观。作为一个知识分子，多年来的探索让我深感自己对生命问题的“无知”，和自己境

界的局限。我想对中国知识分子和那些所谓的学者说，在宇宙面前、在人生道理面前，我们可能不如一个没有什么文化的修炼的老太太。

高山仰止

近代中国人丧失了根基，道德和人心江河日下，尤其近半个世纪以来，整个民族在败坏。而法轮功就象中流砥柱一样，在直接抵御、扭转着世风。这让我和很多国内外学者由衷地佩服。这也是一个奇迹。

法轮功现象否定了很多关于中国的流行说法。比如，过去我们说中国人在一起就会打，就会不团结，但法轮功这么大的群体，十多年就始终这么平静、纯净。这真令人惊奇。我相信，在背景各异、性格爱好不同的学员之间也会有矛盾冲突，但共同的真、善、忍信仰将他们凝聚在一起，他们的价值观在抵御世俗的诱惑。

在残酷迫害下，在充斥着中共谎言的世界，面对歪曲和误解，法轮功不但没倒，还依靠自己的力量，在稳定发展中洪传世界，这再次证明，真、善、忍不只是个口号，而是他们实实在在追求的信仰原则。

还有法轮功的媒体，不论规模上，还是形式上，都是惊人的！迫害开始于1999年，为澄清中共铺天盖地的污蔑、诽谤，到2000年

什么需隐瞒。以前出于竞争，他喜欢躲在没人看到的地方造雪橇，因为“这是我的雪橇！”而现在，赛前他就把自己的宝贝雪橇放在那儿，任何人都可以过来看，没有任何秘密。“我坦然与他人分享自己最好的东西，不再担心会失去什么。”他明白，根本的是走出自己的路。

“以前的我，除了比赛还是比赛，经常长时间离家，回家也忙着一大堆自己的事，对家人不太重视，也没多少照顾。法轮大法让我明白了应该为他人着想、先他后我，我修炼后第一个大的变化就是抽时间陪祖父母聊天，努力在日常生活中照顾他们。”

修炼前，运动伤痛如影随形地纠缠，背部有严重问题。修炼几星期后，所有的疾病和伤痛都不翼而飞。“我不再需要药物，这些年来，我甚至没再做过按摩理疗！法轮功的柔和功法和打坐绝对是健身、保持身体巅峰状态的最佳方式！”

点燃圣火

2006年3月，当马汀斯从都灵冬奥会凯旋归来，却被一条关于中国的新闻所震惊：中共政权大规模活体摘取法轮功学员器官贩卖牟利！这消息改变了他的人生轨迹。

“我出生在前苏联占领区，在苏联解体前那段时间，就看着妈妈

为国家赢得思想与言论自由而忙碌，长大后，我真正明白了自由意味着什么。”马汀斯意识到现在是自己为信仰自由挺身而出的时候了。

在距北京2008年奥运一年之际，由数百位政要、医生、记者、律师等各国各界社会精英发起了全球人权圣火传递活动，抵制中共借奥运迫害信仰、反人类的暴行。马汀斯从繁忙的集训中抽身参加了圣火传递，并担任欧洲圣火传递大使。

马汀斯在活动集会上发言指出，“我们到了一个人类历史的最重要时刻，我们每一个人所说的每一句话、所采取的每一个行动都对人类的发展负有重要责任——选择未来生活在一个什么样的世界，是充满谎言、仇恨与暴力，还是真理、关爱与和平？”

他期待在中国成为一个有精神信仰、摆脱了共产党桎梏的正常社会那一天，拜谒那片令他魂牵梦萦的法轮大法的发祥地。

2007年8月9日，雅典宪法广场，马汀斯在人权圣火点火仪式上。



当奥运滑雪铜牌得主 与古老东方修炼相遇

编辑 子规

提到古老的东方修行，令人想到的是，出世的青灯古刹、入定的打坐……这如何能与风驰电掣的奥运雪橇极速滑行联系在一起呢？

奥运奖牌得主、拉脱维亚国家队员马汀斯·鲁本尼斯如此描述自己的体会：“修炼法轮功以后，在雪橇上，我能清楚感知自己在一圈接一圈的滑道上要做的所有事和全过程——犹如进入一条时间隧道……象一场与时间的对话，那感觉很奇妙。”

马汀斯的中国缘

马汀斯从小就对有关中国的书籍和功夫片情有独钟，那充满神秘与文明智慧的国度成为他心中的圣地。

然而，竞争激烈的运动员生涯

2014年索契冬奥会，马汀斯（右二）与队友获得团体接力赛铜牌，拉脱维亚政府特别出版了一枚纪念邮票。



使他身心俱惫，变得内向、自闭。“我在是否退出竞技的边缘挣扎，因为我看到运动变得多么商业化，已沦为一种为了金钱、名利的争斗。对我而言，这一切已无意义。”

就在这时，2005年春天，他有幸与法轮大法相遇。

与法轮大法相遇后的奇迹

修炼一年后，在2006年春天，他赢得了第一枚奥运奖牌。

马汀斯为这世间还有真、善、忍如此美好的原则可遵循而震撼、欣喜。“我改变了原先无论如何都要成为最好的想法，我相信无论做什么事，只要遵循真、善、忍原则，自己就能变得越来越好。”

“我已没了以前与其他运动员竞争的心理，竞赛成为战胜自我的美好旅程，我可以有乐趣、有喜悦。运动的起源本是游戏，而现代人却常常将其视为一场冷酷的战争。”

他变得开放、友善，有了更多朋友，跟其他运动员在一起，也不再

法轮功学员创办了自由媒体，其突飞猛进的发展完全超乎人的想像。那天文数字的投入，全都出自学员们的奉献。要在一般情况下，不要说长期投入，就是为了个人的名利、地位，早打起来了！

我曾把同是反迫害的法轮功与犹太人作对比。30年代犹太人被希特勒迫害的时候，全世界都闭着眼睛不承认，直到二战结束后，才慢慢调查，最终承认了迫害。而在残酷迫害和疯狂打压下，法轮功学员面临了同样的漠视和误解，但是他们一直不屈不挠，坚持不懈讲真相，并且在迫害结束前就在多国以反人类罪将迫害元凶诉诸法律，他们树立了一个正义的典范。

2007年，中国自由文化运动把“特别精神信仰奖”颁发给法轮功修炼群体。这是中国自由知识分子第一次以社会历史运动的名义表达对法轮功的敬意、支持，以及对中共迫害法轮功的抗议。到那时，我对法轮功的历史意义、对个人以至人类的意义有了较深的认识，看到这个群体对中国文化、对社会和对整个世界的影响，所以作为一个学者，我表达了对法轮功“高山仰止”的崇敬。

一个史无前例的瓦解邪恶创举

以对极权主义的研究，我认为

《九评共产党》是一个很彻底、很完善的文献，他把共产党从根底上都说清楚了；《九评》之后的退党更是一个史无前例的瓦解邪恶创举，是独一无二的。在所有1989年解体的苏东共产国家长达半个多世纪的反抗共产党的运动中，从来没有过这样的对共产党的系统认识，更没有提出以退党来解体邪恶。

从方法论上看，这有着很深的东方传统文化的根源——是善的、宽宏、容恕的，不以为敌，而是与人为善。大家都知道共产党真是一个很邪恶的东西，它在中国杀害了数千万人，每个家庭都有受过其迫害的人。但按以恶制恶、以报还报的方法，显然不合人道，也不能从根子上解决问题。法轮功的度人之处处处都能体现出来，他告诉人退党，而不是把共产党人作为敌人消灭掉。他让你从精神上认清中共的邪恶、退出它、肃清它，从而救赎人的灵魂。你只要退了就行，但是，你自己得迈出这一步。

而更让我惊异的是，有那么多法轮功学员在推动退党。我在台湾遇到过一个生活非常优裕的高干家庭，他们全家人每天下午4点都在星光大厦前面讲真相，劝大陆游客退党，这让我非常感动。在大陆、在台湾、在德国、在全世界，所有信仰真、善、忍的人都投入其中。

退党运动为中国社会的后续发展打下了非常扎实、良性的基础。我相信，再过一些时日，大家会有更深的体会。

神韵奇观

神韵，这又是一个超出我想像的奇观。再过多少年以后，我们会越发惊异，今天在世界各地巡演的神韵，是超出常人的一个存在。

几年前，我只是从艺术、文化的角度来看神韵，就象对巴赫音乐的理解，但从基督教徒看来，它有更深的含义。类似的，神韵也有很多超越一般文化的精神内涵，关于人与宇宙的关系、关于信仰的东西、韵律。有人说神韵是天堂的通道，我相信这确实是他们的感悟。

法轮大法也称法轮功，是由李洪志先生于 1992 年 5 月传出的佛家上乘修炼大法，以“真、善、忍”为根本指导，包含五套舒缓的功法动作，简单易学。

法轮大法弘传 100 多个国家和地区，深受欢迎。李洪志先生和法轮大法因对人类身心健康做出的杰出贡献，获各国政府褒奖、支持议案和信函 3500 多项。

第一套功法
佛展千手法

第二套功法
法轮桩法

第三套功法
贯通两极法

第四套功法
法轮周天法

第五套功法
神通加持法



萨顿曾经有一个关于金字塔的比喻：在金字塔底下是文学、历史、艺术、科学、宗教等等，它们彼此相距很远，但当人追求到它们的最高点时，在顶端就能会合、相通了。对神韵，我要求自己的就是多看、多学习、多思考。作为一个学者，我真的不知道在人生追求的金字塔上，我能够到达何种高度。

法轮功这些年创造的奇迹太多，推进和变化太快、太大了！在这个伟大的历史现象面前，我最后愿借用牛顿的一句话来表达：“我好像是一个在海边玩耍的孩子，不时为拾到比通常更光滑的石子或更美丽的贝壳而欢欣鼓舞，而在我面前的其实是一个我完全没有发现的真理的大海。”



新唐人举办的“全世界中国舞舞蹈大赛”时，参赛剧目叫《木兰归》，表现的是木兰胜利后还乡的情境。

“（作为一名替父从军的女战士），花木兰比一般女性都强大和勇敢。”外表看上去优雅娴静的周歌，沉静下来，坐在图书馆里，阅读了大量关于花木兰的书籍，更在排练厅的镜子前不知道练习了多少次各种动作，去揣摩和表达花木兰内心世界两种不同的品格：一方面，有着战士一般的坚强和勇敢，可以统领将士征战沙场；另一方面，卸甲归田回复女儿身后，又变成美丽温婉，孝顺父亲的乖女儿。

“（木兰女扮男装时），我要让自己的动作有力、干脆，我之前可不是这种风格。”在演绎花木兰之前，周歌的舞蹈都是以温柔似水的风格见长，突然转变成女战士，让她一时有些难以适应。

然而赛前发生的一个意外，却让周歌真的找到了女战士的感觉。“我做了一个跳跃，当落地时，我扭了脚。我当时就想，这是我自己的身体，由我来控制它，我的脚不会有事的，不会有事的。我就站了起来，尽管觉得自己的脚完全没有力气，骨头都象果冻一样软软的感觉，我还是完成了这支舞蹈。在中国文化中，身体和精神是一体的，如果你的精神够坚强，你的身体也

会坚强。”最终，周歌在这次比赛中获得少年女子组金奖。

周歌在学舞的同时，对中国传统文化也了解得越来越多，她知道“中国的古人真的非常注重道德，而道德的提升，在很大程度上决定了舞者境界的升华。”

《说文解字》中解释到：美与善同意。华夏民族几千年来以儒释道信仰为尊，将“天人合一”的观念融入在生活各方面，而神韵不止在舞台上展现天人合一，天人合一的艺术境界也从艺术家内在修为的境界中反映出来。

这样的美好，正由周歌以及她的同伴们，昼夜不停在世界各地传送给渴望的千万世人。



周歌扮演的花木兰剧照



她下定决心，离开条件优沃的多伦多的家，前往纽约“飞天艺术学院”去学习中国古典舞，日后参加“神韵艺术团”的全球巡演。

可是周歌的意大利父亲起初却无法接受宝贝女儿的这个决定。作为一位成功的律师，他不想自己成绩全优的女儿去追求舞蹈事业，还准备加入一个那时还默默无闻的表演团体。好在周歌得到了妈妈的支持，最后成功地开始了她的中国古典舞生涯。

在经过刻苦的训练和学习之后，周歌成为了“神韵艺术团”的领舞演员，而“神韵艺术团”在经过短短几年的全球巡演之后，便已享誉全球，观众不乏各界精英、政要。而周歌的父亲早已成为女儿的头号“粉丝”，每年都会邀请众多朋友去观赏“神韵”晚会。

提升舞蹈内涵

“台上一分钟，台下十年功。”从小生活在西方的周歌如何体味中华神传文化的内涵？周歌坦承：“最初真的是有点难，作为团里少有的只有一半中国血统的中国古典舞舞者，我很难体会到其中‘身韵’的涵义。”

在中国古典舞中，有一个关键的术语叫做“身韵”，指的是一位舞蹈演员用肢体语言去自然地传递



“身韵”的涵义

出内心的情感，这正是中华文化博大精深之处：“以心领意”，“以意领气”，“以气领力”，“以力领形”。

这需要舞者更深入地去探寻角色的内心世界，达到感同身受的境界，方才能在舞蹈时自然真挚地演绎出其中的情节和意境。“中国古典舞的‘身韵’，真是非常美妙。它可以让舞者完美地演绎出几乎任何角色，任何情境，这和芭蕾大不一样了。”周歌对于身韵的领悟，是一种只可意会无法言传的美妙。

《木兰归》体悟：身体和精神是一体

周歌讲述了一段自己演绎古典人物的经历。她在2010年参加

了不起的“四·二五”

编辑 赵平

20年前的4月25日，逾万名法轮功学员，自发来到中南海国务院信访办对面的人行道上，没有标语口号，静静等候了一整天，待官方与法轮功学员代表谈话结束、释放了被抓的学员后，便有秩序地离开，还把警察扔到地上的烟头都捡了起来，不落下一片纸屑。一位警察指着光洁如洗的地面，对身边的同事说：“看，这就是德！”

上访的起因是，前一天天津警察无端抓捕了40多位法轮功学员。中共从1996年起就开始打压法轮功：禁止出版法轮功书籍、先罗织罪名再“调查取证”构陷、骚扰炼功点……学员们上访是为了制止中共进一步闹事。

“四·二五”上访，是中共独裁60多年里，逾万民众最和平、最理性的请愿。面对警车警察频繁出动、摄像、发“通告”、喊话的威胁，学员们心如止水，平静祥和。

现代社会公认的普世价值观，是人生而平等地享有言论、信仰等权利和自由。在一个正

常国家里，民众以和平方式表达意见，包括游行示威，是非常平常的事。只有无法无天、残民以逞的中共，才会疯狂打压和平请愿的民众。

“四·二五”至今20年了，法轮功修炼者虽受尽凌辱，心中却没有仇恨，从未发生过一起以暴易暴的报复性事件；只是反迫害，慈悲劝善，让人远离中共邪恶。

当今的中国社会道德堕落、价值混乱、人心迷失，社会矛盾激化，中共随时都可能崩塌。“四·二五”所展现的善良、正直、和平理性，为中国人和平摆脱中共暴政、化解仇恨、归正人心、净化社会铺垫了道路。



历史照片：“四·二五”上访现场





诗意入舞境

神韵领舞演员周歌

编辑 山河

神韵，是世界上最顶尖的中国古典舞表演团体。2019年，神韵五大艺术团将在二十余个国家的150座城市，巡回演出640场！

神韵艺术团的宗旨是复兴五千年中国传统文化。曾几何时，神州大地，敬天信神，重德行善。自1949年中共掌权后，华夏大地经历了一场又一场文化浩劫，五千年的精神和物质财富被毁坏殆尽。今天，通过美轮美奂、动人心魄的舞蹈与音乐，神韵令神传文化再现辉煌。

神韵是修炼人的艺术团体，自律性强，其成员都是以真、善、忍为准则的修炼人，在提高艺术技巧的同时，提升道德标准和精神境界。神韵吸纳了世界各地的顶级艺术家，出于对传统艺术的热爱，为着同一个愿望：复兴真正的中华神传文化并向全世界传播！

2016年，发行于法国、加拿大的高级生活时尚杂志《品味》，刊登了采访神韵领舞演员周歌的专题文章。周歌从2006年起加入神韵艺术团，在全球进行过千余场演出。2009年、2010年周歌在新唐人电视台“全世界中国舞舞蹈大赛”中分别获得少年女子组银奖和金奖；2012年、2014年荣获同一赛事的青年女子组银奖及金奖。

作为世界顶级中国古典舞艺术团体——美国“神韵艺术团”的领舞演员，周歌却是一个有着一半意大利血统的加拿大姑娘。当她面带甜美的微笑，身着绚丽的中国古代服饰，在舞台上用曼妙柔美的身姿演绎着古代女子那温婉如玉的美好风致时，观众们似乎都被她高超的舞技和动人的身韵所折服，并不会意识到她其实只有一半中国血统。

缘结中国古典舞

生长在多伦多的周歌小时候曾经学习过芭蕾舞，但当她第一次观赏到“神韵艺术团”在多伦多的演出时，便立即决定改学中国古典舞了。“啊，我太爱中国古典舞了！”周歌回忆到：“那么美！是一种说不出的感觉，沁人心脾！”

这一次宿命般的相遇，让中国古典舞与周歌结下了不解之缘，也让她第一次了解到了“神韵艺术团”

的使命。“我那时候得知，中国的传统文化已经被中共破坏了，‘神韵艺术团’是要恢复正统、传统的中国文化，这不仅对现在，对未来都是很有意义的。”从小生长在西方的周歌似乎第一次感受到了身上那一半中国血统的召唤。

加入神韵弘扬神传文化

周歌对于那片神奇的大地有着发自内心的，一种特殊的关注。她了解到一场文革浩劫，令神州满目疮夷。文化大革命对于传统文化灭绝式的截断，以及在中共多年的无神论教育和宣传之后，传承了几千年的文化和历史已经被今天的人们所遗忘。

周歌想做些什么，那是一种发自内心的自觉，一种象关怀母亲一样的可以大无畏的付出一切。

周歌剧照

